

発見と驚き。新しい音楽体験がここから始まる! 2018年度 音楽公演ラインナップ

お問合せ/東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く10~19時)
東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
JR:東京メトロ・東武東上線・西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分(駅地下通路2b出口直結)
※チケット販売システムの更新に伴い、4月1日は窓口・WEBのサービスをお休み致します。 www.geikei.jp/

今シーズンも東京芸術劇場を舞台に多彩な音楽公演が開かれる。 刺激でチャレンジングな公演がずらりと並んだ。池袋が熱く燃える。

「ボンクリ」とオペラ《ソラリス》で藤倉大が活躍!

今シーズン、芸術を舞台に大活躍するのは作曲家の藤倉大。ロンドンを拠点に活動し、世界各地から作曲の依頼が相次ぐ気鋭である。
その藤倉大がアーティストック・ディレクターを務める「ボンクリ・フェス“Born Creative” Festival」が昨年に続いて今年も開かれる。今年は9月24日(月・祝)の開催。ボンクリ=ボン・クリエイティブ、つまり人生は生まれるがらにして創造的。大人になっても子どものような創造性を持ったアーティストたちによる新しい音楽作品を、大人も子どもも楽しもうというのがこの音楽祭のコンセプトだ。メイン・プログラムとなるスペシャルコンサートでは、藤倉大、坂本龍一、大友良英、アルヴィン・ルシエらの作品が演奏される。また、デイトム・

プログラムとして館内各所で無料プログラムやワークショップ・コンサートが行われる。老若男女、だれもが新しい響きを体験できる楽しいイベントだ。
そして、10月31日に開催される「東京芸術劇場コンサートオペラvol.6」では、藤倉大作曲のオペラ《ソラリス》(コンサート形式)が日本初演される。パリのシャンゼリゼ劇場で初演されたこのオペラの原作は、ポーランドのSF作家スタニスワフ・レムの「ソラリス」、対話不能な未知の生命体との遭遇を描くような、理性的の限界や人間存在とは何かといったテーマに迫った古典的な作品である。タルコフスキーとゾダーバーグにより2度にわたり映画化されているほか、最近ではNHK100分 de 名著で取り上げられて話題を呼んだ。そんな「ソラリス」をオペラにしたらどうなるのか。佐藤紀雄指揮アンサンブル・ノマドと、三宅理恵(ハリー役)、サイモン・ベイリー(クリス・ケルヴィン役)らの歌手陣が共演する。

森山開次がモーツァルトのオペラを演出

例年、意欲的な演出で評判を呼ぶ「東京芸術劇場シアターオペラ」。今年はモーツァルトの《ドン・ジョヴァンニ》が上演される。放蕩の限りを尽くした騎士ドン・ジョヴァンニが、自らが殺めた騎士長の石像により地獄に落とされるまでが描かれる。演出に起用されるのは、なんと、ダンサーで振付家の森山開次。ダンサーたちがオーディションで選ばれるというのだが、さて、このオペラでダンサーが活躍する場面はどこだろうか。自由な発想で名作が生まれ変わりそうなる予感。井上道義指揮、読売日本交響楽団と充実の歌手陣にも胸が踊る。
オーケストラの公演で注目したいのは、バイエルン放送交響楽団とパリ管弦楽団の来日公演。いずれも世界のトップレベルにある楽団だ。バイエルン放送交響楽団を指揮するのは、2003年以来首席指揮者を務める巨匠マリス・ヤンソンス。就任当初より相思相愛の関係を築いてきた同コンビは、来日公演でもたびたび最高水準の名演を披露している。壮麗な響きの芸術を堪能できるはず。一方、パリ管弦楽団を指揮するのは一昨年に音楽監督に就任し

たダニエル・ハーディング。しばしば独自の作品解釈により、聴き慣れた名曲に新たな光を当てる才人である。名手イザベル・ファウストのソロによるベルクのヴァイオリン協奏曲《ある天使の思い出に》と、マーラーの交響曲第1番《巨人》は、ハーディング得意のレパートリーだろう。

「ラ・フォル・ジュルネ」が池袋でも開催!

なお、今年は例年有楽町・丸の内エリアで開催されていた音楽祭「ラ・フォル・ジュルネ」が、東京芸術劇場を中心に池袋エリアでも開かれる。音楽祭の名も「ラ・フォル・ジュルネTOKYO」とリニューアルされ、数多くのアーティストたちが好奇心を刺激するプログラムを聴かせてくれる。今回のテーマは「モンド・ヌーヴォー 新しい世界へ」。祖国を離れて新天地に活路を見出した作曲家たちが主役となる。入門者でも気軽に参加できる音楽祭なので、未体験の方はぜひこれを機に足を運んでほしい。音楽の楽しみ方がきっと変わる。
文:飯尾洋一(音楽ジャーナリスト)

2018-19 東京芸術劇場・音楽シーズン・プログラム コンサートホール

FESTIVAL

ボンクリ・フェス2018 “Born Creative” Festival 2018 2018年9月24日(月・祝)
アーティストック・ディレクター:藤倉大
デイトム・プログラム 11:00~17:00
会場:館内各所
(ギャラリー1・2、シンフォニースペース、アトリエー・トウエスト、ロワー広場ほか)
【誰でも楽しめる! 無料プログラム】
◆無料アトリウムコンサート ◆電子音楽の部屋
【スペシャル・コンサートのチケットで楽しめる!】
【ワークショップ・コンサート】
対象:スペシャル・コンサート、またはスクリームの部屋のチケット購入者(各部屋定員あり)
◆【ノマドの部屋】 ◆【合唱の部屋】 ◆【チェロの部屋】
◆【フルウェーの部屋】 ◆【パーカッションの部屋】
◆【ルシエの部屋】
スクリームの部屋 17:30開演
未就学児をお連れのお客様を対象に、スペシャル・コンサートを同時開催します。
会場:シンフォニースペース(5階)
料金:【全席自由】1,500円(未就学児・保護者とも)
※07から入場いただけます。
※19歳未満の方は、同席者を含め最大2人まで。おひとりおひとり1枚チケットをお求めください。
※未就学児は高校生以上の同伴が必要となります。

エル・システマ・フェスティバル2018 2018年11月30日(金)・12月1日(土)
エル・システマの関連イベント、コンサートを開催
出演:東京ホリウッド・コーラス、ララ・ノモス等を予定

東京芸術劇場&ミュージアム川崎シンフォニーホール共同企画 第9回音楽大学オーケストラフェスティバル2018 各回15:00開演
■東京芸術劇場 コンサートホール ■ミュージアム川崎シンフォニーホール
2018年11月25日(日) 上野学園大学&桐朋学園大学 2018年11月24日(土) 東京藝術大学&武蔵野音楽大学
2018年12月 8日(土) 東京音楽大学&東邦音楽大学 2018年12月 1日(日) 国立音楽大学&昭和音楽大学&洗足学園音楽大学
料金:【全席指定】1回券1,000円/通券3,000円 チケット発売:2018年7月7日(土)

第8回音楽大学フェスティバル・オーケストラ
■東京芸術劇場 コンサートホール ■カルッツかわさき(川崎市スポーツ・文化総合センター)
2019年3月30日(土) 15:00開演 2019年3月31日(日) 15:00開演
指揮:小林研一郎 管弦楽:音楽大学フェスティバル・オーケストラ(自前編9音楽大学選抜オーケストラ)
曲目:ベリリオス/序曲「ローマの海浜探偵」チャイコフスキー/序曲「1812年」ベルリオーズ/幻想交響曲 作品14
料金:5席2,000円/A席1,500円 チケット発売:2018年11月10日(土)



ORCHESTRA

N響JAZZ at 芸術 2018年8月31日(金) 19:00開演
指揮:ジョン・アケセルロッド ピアノ:塩谷哲
管弦楽:N響交響楽団
曲目:「バーンスタイン/キャンディード序曲
ガーシュウィン/ラプソディー・イン・ブルー
塩谷哲/スズ・バグワッツ・ワルツ」等
料金:5席3,000円/A席7,000円/B席5,500円/C席4,000円/D席3,000円
チケット発売:2018年4月21日(土)



マーラー / 交響曲第8番「千人の交響曲」 2018年10月3日(水) 19:00開演
指揮:井上道義 管弦楽:読売日本交響楽団
ソプラノ:菅英三子、小川里美、森麻季 メソソプラノ:池田香織 アルト:福原寿美枝
テノール:マゼッロ・グワグワノ / バルトン:青戸知 ハズ:ステイヴン・リチャードソン
コーラス:首都圏音大合同コーラス、東京FM少年合唱団
料金:5席7,000円/A席6,000円/B席5,000円/C席4,000円/D席3,000円
チケット発売:2018年4月28日(土)

海外オーケストラシリーズ バイエルン放送交響楽団 2018年11月22日(水) 19:00開演
指揮:マリヤ・ヤンソンス 管弦楽:バイエルン放送交響楽団
曲目:マーラー / 交響曲第7番
料金:5席34,000円/A席28,000円/B席22,000円/C席16,000円/D席9,000円
主催:ジャパン・アーツ



海外オーケストラシリーズ パリ管弦楽団 2018年12月16日(日) 15:00開演
指揮:ダニエル・ハーディング 管弦楽:パリ管弦楽団
ヴァイオリン:イザベル・ファウスト 管弦楽:パリ管弦楽団
曲目:ベルリオーズ/「ヴァイオリン協奏曲(ある天使の思い出に) マーラー/交響曲第1番 二長調「巨人」
チケット発売:2018年5月予定



読売日本交響楽団 土曜・日曜マチネーシリーズ 各回14:00開演
第206回 2018年 4月 7日(土)・8日(日) 第211回 2018年 10月20日(土)・21日(日)
第207回 2018年 4月28日(土)・29日(日) 第212回 2018年 12月22日(土)・23日(日)
第208回 2018年 7月28日(土)・29日(日) 第213回 2019年 1月12日(土)・13日(日)
第209回 2018年 8月25日(土)・26日(日) 第214回 2019年 2月 9日(土)・10日(日)
第210回 2018年 9月15日(土)・16日(日) 第215回 2019年 3月23日(土)・24日(日)
主催:読売新聞社・日本テレビ放送網・読売テレビ、読売日本交響楽団 事業提携:東京芸術劇場

OPERA

東京芸術劇場コンサートオペラvol.6 藤倉大「オペラ『ソラリス』」
*演奏会形式
2018年10月31日(水) 19:00開演
指揮:佐藤紀雄
ハリー=三宅理恵 クリス=ケルヴィン=サイモン・ベイリー
スナウト=トム・ランドル ゴザリオン=森直史
クリス=ケルヴィン=サイモン・ベイリー
管弦楽:アンサンブル・ノマド エレクトロニクス:Nagie
チケット発売:2018年4月28日(土)



東京芸術劇場シアターオペラvol.12 全国共同制作プロジェクト モーツァルト / 歌劇『ドン・ジョヴァンニ』 2019年1月26日(土) 14:00開演 1月27日(日) 14:00開演
指揮:井上道義
演出:森山開次
出演:ドン・ジョヴァンニ:ヴィタリ・ユシュマノフ レポレッチ:三戸大久
ドンナ・アンナ:高橋結稀 騎士長:デニス・ヴシユニャ
ドンナ・エルベラ:脇田麻衣 オッターヴィオ:金山宗介
ツェルリーナ:小林沙羅、藤井裕南 マゼット:近藤圭
管弦楽:読売日本交響楽団
コーラス:楽音コーラス



WIND

東京芸術劇場 Presents プラスワーク2018
2018年 9月30日(日)14:00開演 東京吹奏楽団
2018年10月 6日(土)14:00開演 東京佼成ウインドオーケストラ
2018年11月29日(日)19:00開演 広瀬ウインドオーケストラ
2018年9月9日(日)12:45開演 バンドクニユツ「中・高生のための楽しい吹奏楽」

芸術ウインド・オーケストラ・アカデミー・アトリウムコンサート 2018年9月~(全8回予定) 料金:無料

芸術ウインド・オーケストラ・アカデミー 第5回演奏会 2019年3月1日(金)19:00開演
指揮:下野竜也
吹奏楽:芸術ウインド・オーケストラ・アカデミー、東京佼成ウインドオーケストラ



ORGAN

東京芸術劇場パイプオルガンコンサート Vol.23 2018年12月20日(水) 19:00開演
料金:【全席指定】一般3,000円/ペア券5,000円/25歳以下2,000円
ナイトタイム・パイプオルガンコンサート
Vol.22 2018年 4月26日(水)
オルガン:小林英之、新山恵理、平井靖子、川越聡子
Vol.23 2018年 8月23日(水)
オルガン:小林英之 発売:5月2日(水)
Vol.24 2018年10月25日(水)
オルガン:小幡トモエ・アソビエー 発売:8月29日(水)
Vol.25 2019年 2月14日(水)
オルガン:ダニエル・ザレツキー 発売:12月26日(水)
各回19:30開演 ※20:30開演予定
料金:【全席指定】1,000円



ランチタイム・パイプオルガンコンサート
Vol.126 2018年 4月26日(水)
オルガン:新山恵理、平井靖子
Vol.127 2018年 7月26日(水)
オルガン:新山恵理 発売:5月2日(水)
Vol.128 2018年 9月27日(水)
オルガン:雷田真希 発売:8月1日(水)
Vol.129 2018年11月15日(水)
オルガン:佐藤礼子 発売:10月3日(水)
Vol.130 2019年 1月17日(水)
オルガン:長田真実 発売:11月21日(水)
Vol.131 2019年 3月14日(水)
オルガン:石丸由佳 発売:1月23日(水)
各回12:15開演 ※12:45開演予定
料金:【全席自由】1,500円



パイプオルガン講座
第72回 2018年 4月17日(水)
管楽のオルガンを弾こう! 料金:2,000円(予定未確定)
第73回 2018年 8月10日(金)
子ども向けオルガン講座「コンサート&こっこく」 発売:5月30日(水)
◆コンサート 13:00開演 ◆こっこく 14:00開演
料金:【全席自由】500円(会場内入場) 料金:1,000円(材料費3,400円以上送料)
第74回 2018年 9月27日(水) 14:00開演
オルガン紀行vol.4~北ドイツ&オランダ編~
第75回 2018年11月15日(水) 14:00開演
オルガン紀行vol.5~スペイン編~
第76回 2019年 1月17日(水) 14:00開演
オルガン紀行vol.6~総集編~
各回14:00開演 料金:1,000円(会場60名) 発売:8月1日(水)

RECITAL

辻井伸行 ピアノ・リサイタル 2018年2月22日(金)
ピアノ:辻井伸行 共催:エイペックス・クラシック・インターナショナル

FAMILY 0才から聴こう!! / 4才から聴こう!! 春休みオーケストラコンサート 2019年3月27日(水) 午前・午後2回公演
※各回50分、両プログラム入替制
ソリスト:東京音楽コンクール入賞者予定
管弦楽:読売日本交響楽団
料金:5席3,500円/A席2,500円/こども1,000円(3才以下小学生まで、5人席以上)

芸術提携事業

芸術プランチン・コンサート 2018年 4月18日(水) / 8月22日(水) / 10月24日(水) / 12月19日(水)
2019年 2月13日(水)
演奏:アンサンブル・サンセリテ(ピアノ:清水和香 ほか)
料金:【全席指定】2,200円 主催:毎日新聞社・MIYAZAWA & Co.

前橋君子 デイライト・コンサートvol.6 2018年11月1日(水) 11:30開演
料金:【全席指定】2,500円
チケット発売:2018年6月末頃予定 主催:KAJIMOTO

エフゲニー・キーシン ピアノリサイタル 2018年11月14日(水)
料金:5席19,500円/A席16,500円/B席13,500円/C席10,500円/D席7,500円 主催:ジャパン・アーツ

フィルハーモニー・ウィーン=ペルリン 2018年12月14日(金) 19:00開演
主催:ジャパン・アーツ